Частное общеобразовательное учреждение «Школа-интернат №22 среднего общего образования открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

«Согласовано» Руководитель МО учителей _____. Протокол № __1_ от «__31__»__августа__2020г.	«Согласовано» Заместитель директора по УМР _____ Петров И. П. «_31_»_августа__2020 г.	«Утверждаю» Директор _____ Заиграева Н. В. «_31_»__августа_2020 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

предмет

11

класс

среднее общее образование

уровень

Составитель:
Ситникова В. А,
Ф.И.О.
учитель русского языка и литературы
предмет
высшая
категория

г. Улан-Удэ
2020 - 2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 11 класса составлена в соответствии со следующими нормативными правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 21.07.2014 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным компонентом Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённым приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 1 декабря 2007 г. N 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта»;
- приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 г. №413 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- примерных программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-1263);
- примерной рабочей программы по русскому языку (автор Гусарова И. В.).

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Изучение русского языка в 11 классе направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- повторение знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций;
- разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В соответствии с учебным планом среднего общего образования школы-интерната №22 ОАО «РЖД» на учебный предмет «Русский язык», входящий в образовательную область «Филология» инвариантной части, в 11 классе предусмотрен 1 час в неделю (34 часа в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСОВЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (11 класс)

В результате обучения у старшеклассника должны быть:

1) сформированы представления о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
2) сформированы представления о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
3) знания о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
4) развиты умения анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

5) сформированы умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
6) сформировано умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
7) развиты различные умения редактирования текстов;
8) сформированы умения проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
9) умение понимать и осмысленно использовать понятийный аппарат современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
10) навыки комплексного филологического анализа художественного текста;
11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (11 класс)

Морфология как раздел грамматики. Принципы классификации слов по частям речи. Междометие и звукоподражательные слова как особые части речи.

Орфография. Правописание НЕ со словами разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложненных обращениями.

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: производные: наречные, отыменные, глагольные; разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые, объектные, уступительные и др. Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные, производные: по структуре: простые, составные; разряды союзов по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные; разряды союзов по синтаксической функции. Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие.

Вводные слова, вводные предложения и знаки препинания при них; вставные конструкции и знаки препинания при них.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные имена существительные, нарицательные имена существительные, отвлеченные, вещественные, собирательные, лексико-грамматические категории имен существительных: категория одушевленности - неодушевленности; категория рода, категория числа, категория падежа; словообразование имен существительных: морфологические и неморфологические способы; переход слов других частей речи в имена существительные.

Орфография. Особенности склонения существительных на -ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; словообразовательные суффиксы имен существительных и их правописание:

Синтаксис и пунктуация. Однородные члены предложения; знаки препинания при однородных членах предложения.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные; полная и краткая форма качественных имен прилагательных; степени сравнения качественных имен прилагательных.

Орфография. Правописание суффиксов прилагательных -К, -СК, -ИВ, -ЕВ, -ЧИВ, -ЛИВ, -ОВАТ, -ЕВАТ, -ИНСК, - ЕНСК.

Синтаксис и пунктуация. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них.

Имя числительное как часть речи. Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные; грамматические разряды имен числительных: количественные: обозначающие целые числа, дробные, собирательные; порядковые.

Орфография. Особенности склонения и правописания количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных слов.

Синтаксис и пунктуация. Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами *кроме, помимо, исключая, включая* и т. п.); пунктуационное оформление предложений, осложненных ограничительно-выделительными оборотами.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные, определительные.

Орфография. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК.

Глагол как части речи. Категория вида глагола: совершенный, несовершенный; видовые пары глаголов. Категория залога глагола: действительный залог, страдательный залог. Категория наклонения глагола: изъявительное, условное, повелительное. Категория времени. Категория лица; особенности выражения лица глаголов; безличные глаголы; спряжение глаголов: первое, второе, разноспрягаемые глаголы.

Орфография. Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2 лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; правописание суффиксов -ОВА, -ЕВА, -ИВА, -ЫВА; употребление Ь в глагольных формах.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при обособленных приложениях.

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного и причастия; формы причастий: действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; особенности образования причастий; отличия кратких страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий на –О.

Орфография. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени и в основах действительных причастий прошедшего времени.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях.

Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; особенности образования и употребления форм деепричастий.

Орфография. Правописание суффиксов деепричастий.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.

Наречие как часть речи. Классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные, производные; семантические разряды наречий: местоименные, определительные, обстоятельственные. Степени сравнения наречий; степени качества наречий.

Орфография. Правописание наречных суффиксов; слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений.

Синтаксис и пунктуация. Обособленные уточняющие члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложненных уточняющими обособленными членами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	*Дата*	*Раздел, тема*	*Кол-во часов*	*Элементы содержания обучения*
1.		Введение в курс русского языка 11 класса	1	Цели изучения курса русского языка в 11 классе.
		Содержательный учебный блок I	*4*	
2.		Морфология как раздел грамматики	1	Принципы классификации слов по частям речи. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 23.*
3.		Орфография. Правописание НЕ со словами разных частей речи.	1	Трудные случаи правописания НЕ с разными частями речи. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 12.*
4.		Знаки препинания при междометиях	1	Знаки препинания при междометиях.
5.		Знаки препинания при обращениях	1	Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями.
		Содержательный учебный блок II	*4*	
6.		Служебные части речи. Предлог.	1	Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: производные: наречные, отыменные, глагольные; разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые, объектные, уступительные и др.
7.		Диагностическое тестирование в формате ЕГЭ, часть I	1	Диагностическое тестирование в формате ЕГЭ в соответствии с демоверсией 2016 года. Анализ результатов на последующих уроках
8.		Союз и частица как служебные часть речи.	1	Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные, производные: по структуре: простые, составные; разряды союзов по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные; разряды союзов по синтаксической функции. Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 15,18, 19.*
9.		Вводные слова, предложения и знаки препинания при них	1	Вводные слова, вводные предложения и знаки препинания при них; вставные конструкции и знаки препинания при них. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 17.*
		Содержательный учебный блок III	*3*	
10.		Имя существительное как часть речи	1	Лексико-грамматические разряды имен существительных; лексико-грамматические категории имен существительных; словообразование имен существительных: морфологические и неморфологические способы; переход слов других частей речи в имена существительные.
11.		Правописание суффиксов и окончаний имён существительных	1	Особенности склонения существительных на -ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; словообразовательные суффиксы имен существительных и их правописание. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 10*
12.		Однородные члены	1	Однородные члены предложения; знаки

		предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения		препинания при однородных членах предложения. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 15*
		Содержательный учебный блок IV	*5*	
13.		Имя прилагательное как часть речи	1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные; полная и краткая форма качественных имен прилагательных; степени сравнения качественных имен прилагательных. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 10.*
14.		Правописание суффиксов имён прилагательных	1	Правописание суффиксов прилагательных - К, -СК, -ИВ, -ЕВ, -ЧИВ, -ЛИВ, -ОВАТ, - ЕВАТ, -ИНСК, - ЕНСК. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 10.*
15.		Пробный ЕГЭ. Часть I, II.	1	Диагностическое тестирование в формате ЕГЭ в соответствии с демоверсией 2016 года. Анализ результатов на последующих уроках
16.		Пробный ЕГЭ. Часть I, II.	1	Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.
17.		Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них	1	Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 15.*
		Содержательный учебный блок V	*3*	
18.		Имя числительное как часть речи	1	Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные; грамматические разряды имен числительных: количественные: обозначающие целые числа, дробные, собирательные; порядковые.
19.		Особенности правописания количественных и порядковых числительных	1	Особенности склонения и правописания количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных слов.
20.		Обособление уточняющих дополнений	1	Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами *кроме, помимо, исключая, включая* и т. п.); пунктуационное оформление предложений, осложненных ограничительно-выделительными оборотами.
		Содержательный учебный блок VI	*3*	
21.		Местоимение как часть речи	1	Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные, определительные.
22.		Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	1	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.
23.		Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом как	1	Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 16.*
		Содержательный учебный блок VII	*4*	

24.		Глагол как часть речи	1	Категория вида глагола: совершенный, несовершенный; видовые пары глаголов. Категория залога глагола: действительный залог, страдательный залог. Категория наклонения глагола: изъявительное, условное, повелительное. Категория времени. Категория лица; особенности выражения лица глаголов; безличные глаголы; спряжение глаголов: первое, второе, разноспрягаемые глаголы. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 11.*
25.		Правописание окончаний и суффиксов глаголов	1	Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2 лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; правописание суффиксов -ОВА, -ЕВА, -ИВА, -ЫВА; употребление Ь в глагольных формах. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 10.*
26.		Знаки препинания при обособленных приложениях	1	Знаки препинания при обособленных приложениях. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 16*
27.		Пробный ЕГЭ, часть II	1	Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.
		Содержательный учебный блок VIII	*3*	
28.		Причастие как особая форма глагола	1	Признаки глагола и имени прилагательного и причастия; формы причастий: действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; особенности образования причастий; отличия кратких страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий на – О.
29.		Правописание гласных в суффиксах причастий	1	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени и в основах действительных причастий прошедшего времени. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 11, 14*
30.		Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определений	1	Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 7*
		Содержательный учебный блок IX	*2*	
31.		Деепричастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов деепричастий.	1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; особенности образования и употребления форм деепричастий. Правописание суффиксов деепричастий. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 7, 10.*
32.		Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 16.*
		Содержательный учебный блок X	*2*	
33.		Наречие как часть речи. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	1	Классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные, производные; семантические разряды наречий: местоименные, определительные, обстоятельственные. Степени сравнения наречий; степени качества наречий. Правописание наречных суффиксов;

				слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 23.*
34.		Обособление уточняющих членов предложения	1	Обособленные уточняющие члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложненных уточняющими обособленными членами. *Подготовка к ЕГЭ. Задание 16.*
		Итого	**34**	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Материал программы национально-регионального содержания

Включение в учебные предметы национально-регионального компонента направлено на формирование этнокультуроведческой компетенции:

• умение расшифровывать коды родной культуры;
• знание особенностей природы, хозяйства, общественных отношений;
• системное знание национальных процессов;
• самоидентификация с этносом;
• национальное самоосознание личности в поликультурном пространстве;
• толерантность, уважение инокультурных традиций и обычаев.

Принцип региональности, заключающийся в опоре на культурные достижения, национальные традиции, нравственно-ценностные взгляды родного народа является одним из важных принципов в образовании.

Включение национально-регионального компонента в содержание обучения русскому языку.

Цель - приобщение учащихся к культуре родного народа через введение на уроках работы с фольклорными текстами, текстами произведений широко известных бурятских писателей; формирование у школьников чувства уважения к традициям, обычаям, культурным ценностям народов региона.

Основополагающими являются задачи:

• развить художественный вкус школьников через анализ текстов;
• вызвать интерес учащихся к произведениям УНТ, национально-региональной литературы, в которых отражены философия, нравственные качества народов;
• помочь учащимся усвоить идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей средствами самого учебного предмета.

Ведение национально-регионального компонента в программу по русскому языку предполагает анализ текстов, приемы сопоставления, сравнения, выявления жанровых особенностей произведений бурятской литературы, фольклора.

Повторение изученного по синтаксису и орфографии

1) Тема: «Сложносочиненное предложение». Аня Аносова, рассказ «Дождь» альманах «Родники», Улан-Удэ-2004 год.

Немного об авторе. Родилась в селе Мухоршибирь в 1985 году. Окончила Мухоршибирскую общеобразовательную школу. Работает в центральной районной библиотеке, закончила Восточно-Сибирскую академию культуры и искусства. Пишет прозу. «Дождь» (отрывок).

Свинц..вое небо медле(н,нн)о опустилось на землю и первые капли д..ждя умыли её а потом тысячи и тысячи точно таких(же) капель ринулись на землю соб..раясь в ручьи и лужи а в этих лужи, как зеркало, смотрелось небо все больше и больше хмурясь глядя в свое отражение. Я сидел на в..ранде у окна всматриваясь в пелену дождя слушая его шум; когда капли падая уд..рялись о землю листья крыши и разбивались на тысячи сколков. В доме п..кли хлеб и до меня доносился его сладкий армат. Мысли мои л..ниво передвигались, в такие дни мною овладевала бе(з,с)мятежность. Я любил смотреть на дождь изтокна, а самому находит(?)ся в тепле попивая из кру(ж,ш)ки горячий чай.

Задания:

- Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и запятые.
- С помощью графических обозначений и схем объясните выбор букв и расстановку знаков препинания.
- Расскажите о сложносочиненном предложении. При необходимости приведите примеры из текста.

2) Тема: «Сложноподчиненное предложение». Поломошнов Николай Григорьевич, альманах «Родники», Улан-Удэ, 2004 год.

Автор родился в селе Старый Заган 19 декабря 1955 года. Николай Григорьевич пишет стихи с детских лет. Окончил среднюю школу, сельскохозяйственный институт, работал в родном колхозе «Заганский» Сейчас он - редактор районной газеты «Земля Мухоршибирская».

Задания:

- Прочитайте стихотворение Поломошнова. Определите по словарю лексическое значение слова «СУТЬ». Как вы можете объяснить смысловое содержание слов «в чувствах лишь жизни суть»? Какие лексические синонимы вы можете привести к этому слову?

Может быть, нам зима для того и дана,
Чтобы чувства в ней наши остыли,
Или остались на все времена
В нас, где, кем и когда б мы ни были.
Каждый раз я на белом снегу
Начинаю свой новый путь.
Но зачем и куда я бегу,
Если в чувствах лишь жизни суть!?

- Графически изобразите схемы сложноподчиненных предложений. Укажите в них виды придаточных частей, задавая смысловые вопросы от главной части к придаточной.

3) Тема: «Сложноподчиненное предложение». В. Г. Митыпов роман «Долина бессмертников» отрывок.

Владимир Гомбожапович Митыпов родился в 1940 году в городе Чита. Окончил геологический факультет Иркутского госуниверситета, живет в Улан-Удэ, является членом Союза писателей России, а также председателем Бурятской ассоциации жертв политических репрессий. Ему присвоено звание народного писателя Бурятии. У Владимира Митыпова есть одна повесть – сказка, адресованная детям, и называется она «Мамонтёнок Фуф».

Модэ заговорил, и на сей раз перед князьями восседал уже не тот двадцатилетний человек, прославленный единственно лишь убийствами своего отца, мачехи, брата, жены и десятки раз проклятый за то во всех кочевьях Великой степи, нет, с почетного возвышения хуннских шаньюев впервые раздался непреклонный голос того, кому было суждено создать огромную державу от Енисея до Ордоса и от Тянь-Шаньских гор до Маньчжурии, голос полководца, образ и дела которого проживут в легендах Азии два тысячелетия.

- Князья, глубоко вздохнув, - начал он. Я хочу сказать вам, что такое земля. Земля это не песок пустынь, не солончак степей, не черная грязь на речных берегах. Земля это не то, что попираем мы своими ногами и измеряем длиной конского пробега. Но земля это то, без чего нет и не может быть жизни, ибо я не знаю сам и не слышал ни от кого другого хоть об одной живой твари, которая могла бы существовать без земли. Пусть птицы проводят свою жизнь среди облаков, но гнезда вьют они на земле. Пусть рыбы живут в воде, но русла рек все же пролегают по земле.

Земля вскармливает траву, трава животных, животные человека. Земля есть начало начал. Все живое рождается на земле, живет на своем кусочке земли и, умерев, уходит в неё же. Но земля хоть и вскармливает живое, сама мертва, ибо она не размножается и не растет. Потерю части стад можно восполнить приплодом оставшихся. Земли же, отданные врагу, не восполнить ничем.

Земля есть основа всей державы, и земля есть основа каждого отдельного человека. Потеряв землю, человек теряет все: могилы предков, что есть одна треть его силы; кочевье, где живет он сам, что есть вторая треть его силы; юрту, где он взрастит свое потомство, что есть остальная треть его силы.

Говоря о земле, я говорю вам о Великой Петле, об Иньшане и Алашане, я говорю вам о той полоске никчемной земли, которую вот эти семь человек сегодня хотели добровольно отдать врагу. Народ, однажды отдавший хоть клочок родной земли и смирившийся с этим, может когда-нибудь отдать ее всю! Я не хочу и не допущу, чтобы земли моего народа постепенно растаяли, подобно куску льда на солнце. Поэтому не боюсь сказать вам прямо, родовые князья, я убил собственного отца. Поэтому же я повелеваю сейчас своим нукерам взять этих семерых, - Модэ среди оглушительной тишины поочередно указал на них пальцем, - и без малейшего промедления отрубить им головы, чтобы никому неповадно было впредь покупать себе спокойствие ценой родной земли!

Задания:

- Прочитайте отрывок из романа. Подумайте и ответьте: какие проблемы поднимает автор в данном отрывке из романа «Долина бессмертников»?

- Как вы думаете, почему Модэ уверен, что родная земля дороже человеческой жизни. Согласны ли вы с ним? Ответ свой аргументируйте.

- Приведите примеры позиции Модэ. Взгляд человека какого времени характеризует подобная позиция? Подумайте, время делает человека жестоким или человек свое время? Напишите сочинение-рассуждение. Приведите примеры подобных рассуждений из литературы Бурятии.

4) Тема: «Сложное предложение с разными видами связи». В. Г. Митыпов роман «Долина бессмертников» (отрывок).

Совсем немного оставалось до кочевья лишь один невысокий перевал, поросший желтоствольным сосняком, в темной хвое которого холодно синели рваные клочья северного склона неба. Не доезжая до перевала, Бальгур дал знак остановиться у края леса. Поддерживаемый крепкими руками нукеров, он сошел на землю и, разминая затекшие ноги, сделал с десяток неуверенных шагов.

В вершинах сосен бродил свежий ветер, и в шуме его, мощном и безбрежном, слышались невнятные голоса, повествующие о печальном, возвышенном и вечном. В глубине леса куковала кукушка. Звуки ее голоса были подобны двойным каплям, падающим с высоты огромным серебряным каплям, падающим с мягким звоном в чуткий серебряный сосуд. Бальгур, медленно поворачивая голову, скользил глазами по тугим шелушащимся стволам, мимолетно облизанным некогда промчавшимся здесь пожаром, задержал взгляд на подлеске, сходном со взъерошенными детишками, настороженно застывшими подле родителей, и на морщинистом обветренном лице его проступила бледная улыбка. Он поднял голову и увидел далеко за качающимися вершинами белые облака верно, духи вычесали своих небесных овец и вороха их шерсти разложили просушить на солнце; бывает, что шерсть попадается слишком грязная, поэтому духи моют, затем, сердито ворча, выжимают ее, и тогда здесь, на земле, идет дождь, гремит гром. Опустив взор, Бальгур долго наблюдал преисполненную таинственного смысла суету муравьев, разглядывал палую хвою, отливающую тусклым золотом, потом среди неяркого разнотравья привычно отыскал растение, которое издавна привлекало его. Покрытое беловатым пухом, с мелкими желтыми цветами, собранными в кисточку, сухое даже на вид, оно обладало одним странным свойством, вызывавшим у старого князя тревожное недоумение. Бальгур никогда не упускал случая взглянуть на него весной, летом, осенью и даже зимой, разгребая снег, и в любое время года находил его неизменным, что удивляло и ободряло старого князя, словно вид сверстника, упрямо не поддающегося старческому увяданию. Да, это всего лишь маленькое растение, уже не в первый раз подумалось Бальгуру. И хоть не радует оно глаз красотой своей, но радует сердце, ибо бессмертно. Кто знает, может, и человек не уходит после кончины своей в небесную страну духов, а остается в этом мире, возрождается снова и снова, как этот упрямый цветок Бальгур еще раз огляделся, придирчиво и зорко, и место ему понравилось. Все здесь было причастно вечности небо с облаками, всегда зеленые сосны и даже маленькие цветы, упорно не желающие умирать. Ему показалось, что все эти долгие годы они ждали его, дождались наконец и теперь радушно звали присоединиться к ним.

Задания:

- Прочитайте отрывок из романа. Подумайте и ответьте: какие проблемы поднимает автор в данном отрывке из романа «Долина бессмертников»?
- Каким вы видите Бальгура – главного героя отрывка? Ответ свой аргументируйте цитатами из текста и своими комментариями раскройте его портрет.
- Составьте рассказ о сложном предложении с разными видами связи. Подберите несколько примеров предложений из отрывка и составьте их графическую схему. Какие виды связи встречаются в ваших примерах?
- Составьте дополнительные задания по русскому языку на основе текста. Какие задания вы выберете?